Муниципальное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №3 «Тополек»

«Принято»

педагогическим

советом

Протокол № 1 от 27.08.2026 г.

«Утверждаю»

заведующей МДОУ – детский сад

№ 3 «Тополек»

О.Н.Гордиенко

Приказ № 46.4 от 27.08.2026 г.

Рабочая программа

Вторая младшая группа
«Улыбка»

2026 - 2027 учебный год

Воспитатели:
Янкина С.А.
Борзова А.Г.

Черепаново 2026 г.

Содержание:

1. **Пояснительная записка**

1.1 Направленность группы

1.2 Цель и задачи реализации Программы в соответствии со спецификой группы

1.3 Краткое описание контингента воспитанников с учетом возраста, состояния здоровья и других необходимых показателей

1.4 .Особенности семей воспитанников

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Часть, формируемая участниками образовательного процесса. (парциальные программы)

2. **Содержание образовательного процесса**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации программы.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

2.4. Работа с родителями

3. Организация образовательного процесса.

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3 Организация режима пребывания детей в группе

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база реализации образовательной программы

дошкольного образования

Образовательная программа дошкольного образования МДОУ- детский сад №3 «Тополек» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа разработана с учетом:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273- ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).
2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;
4. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.)

1.1 Направленность группы

Принципы и подходы к формированию Программы организации.

Образовательная программа направлена на обучение и воспитание детей в возрасте до 7 лет, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом следующих принципов:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видахдеятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методоввозрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2 Цель и задачи реализации Программы в соответствии со спецификой группы

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно - нравственных ценностей российского народа, исторических и национально - культурных традиций.

Задачи Программы организации.

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональногоблагополучия.
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно - творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
7. Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

1.3 Краткое описание контингента воспитанников с учетом возраста, состояния здоровья и других необходимых показателей.

Характеристика возрастного развития детей

II младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном

возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. 12 Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Краткое описание контингента воспитанников с учетом возраста, состояния здоровья и других необходимых показателей.

В группе 14 детей: 9 девочек, 5 мальчиков: 13 детей из полной семьи, 1 детей из неполной семьи, 5 детей из многодетной семьи.

Все дети группы овладевают навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей слабо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги, рассматривать предметные иллюстрации. Речь детей развита согласно возрасту, в том числе ее звуковая сторона. Бытовые действия с сюжетными игрушками, дети воспроизводят на протяжении всего пребывания в детском саду. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. С удовольствием участвуют в дидактических играх. В игровой деятельности дети еще не могут определить главную роль. Учатся некоторым приемам лепки.

1.4 .Особенности семей воспитанников

2026 – 2027 учебный год		
	Количество детей Дети под опекой Дети с ОВЗ	14 0 0
Особенности семьи	Полные семьи	13
	Опекуны	0
	Многодетные	5
Образование	Высшее	1

	Н/высшее	0
	Среднее	6
	С/специальное	5
	Н/среднее	2
Кем работают	Рабочие	12
	Служащие	1
	Домохозяйки	2
	Предприниматели	1

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте к четырем годам:

-ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
-ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
-ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
-ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
-ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
-ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
-ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительные поступках;
-ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
-ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
-ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
-ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее — педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
-ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, напоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
-ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
-ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
-ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

-ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
-ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
-ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
-ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
-ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
-ребёнок с интересом вслушивается в музыку, напоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
-ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
-ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **(п.16. ФОП ДО)**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

Оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Периодичность проведения педагогической диагностики Организации: 2 раза в год

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами Организации на основе малоформализованных диагностических методов:

Формы проведения педагогической диагностики/методики:

Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»;

Решаемые задачи**:**

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения егообра
оптимизации работы с группой детей.
Ответственные: Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель.
Способы фиксации данных: диагностические листы по образовательным областям.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса. (парциальные программы)

Пояснительная записка
Цели и задачи части формируемой участниками образовательных отношений.

- Согласно парциальной программе здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева. Программа предусматривает работу с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.
Задача: Формирование основ безопасного жизнеобеспечения.

- Согласно парциальной программе С.Н. Николаевой «Юный эколог»

Цель: воспитывать экологическую культуру дошкольников.
Задачи :
- показать детям разнообразие природных явлений,
-помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды; человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству.
-формировать интерес к изучению природы родного края;

- Согласно парциальной программы И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки»

Цель: введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.
Задачи:
1.Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2.Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3.Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4.Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5.Развивать коммуникативные способности.
6.Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7.Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и

доступной форме.
8.Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9.Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

- Принципы организации образовательной работы согласно парциальной программе здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

-Принцип полноты. Содержание работы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

-Принцип системности. Работа должна проводиться системно, в течение года при гибком распределении содержания перспективного плана в течение дня. Необходимо иметь в виду, что тематический недельный план не может предвосхищать все спонтанно возникающие ситуации и возникающие вопросы.

-Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Т.е. у каждого ребенка существует свои опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием.

- Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно от простого к сложному.

-Принцип интеграции. Работу по воспитанию безопасного поведения ребенка-дошкольника необходимо проводить во всех видах детской деятельности, часто исподволь, естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.

- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье. Педагог и родитель в вопросах безопасности ребенка должны придерживаться единой концепции, действовать сообща, дополняя друг друга.

- Принципы реализации программы «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой.

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами.
• Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.
• Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.
• Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога – акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.
2.Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач:
•Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
•Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).
5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства.Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого

как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7.Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

<u>Значимые для разработки и реализации программы, в части формируемой участниками образовательных отношений характеристики.</u>

ДОУ расположен вблизи оживлённой проезжей части, дети и родители воспитанников активно передвигаются вдоль дороги. При этом на проезжей части отсутствуют предупреждающие знаки, в т.ч. пешеходный переход. Так же недалеко от ДОУ расположена автобусная остановка. Эти факторы являются источниками опасности и обусловили выбор парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

ДОУ расположено в черте «мельничного парка», жители имеют частные подворья. При этих благоприятных условиях у жителей отсутствует экологическая культура: в парке выбрасывается мусор, родители мало рассказывают детям о природе, поэтому педагоги используют парциальную программу экологического воспитания «Юный эколог», автор С.Н. Николаевой.

В век информатизации и рыночных отношений выбрана парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» разработана Банком России и Министерством образования и науки РФ.

В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Для лучшего эмоционального состояния детей была выбрана программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой.

<u>Планируемые результаты освоения программы в части формируемой участниками образовательных отношений</u>

- Согласно парциальной программе здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева являются результаты:

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. - Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Согласно парциальной программе экологического воспитания детей дошкольного возраста «Юный эколог», автор С.Н. Николаева являются

предметные результаты:
- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере; -
преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.
Личностные результаты:
-принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.
(с 3 до 4 года)
-проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. - попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо - плохо»;
-участие в экологически ориентированной деятельности;
-эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества;
-выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок;
-готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям;

Содержание образовательного процесса

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на:
усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

Содержание образовательной области «СКР» представлено тематическимиблоками (направлениями):
«Сфера социальных отношений»,
«Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
«Сфера трудового воспитания»,
«Область формирования основ безопасного поведения».

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:
развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма
обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:
развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:
развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своѐ имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть,гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог

обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорѐнности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи,

элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.
Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами

взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

-формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

-развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

-обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально- положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

-конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

-расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы;

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,), активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир.

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними;

побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа.

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;
использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы- заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстникамииспользует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;

проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами:

проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;

имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул

– табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом

общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо

знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения сискусство

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного

эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного

края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

(музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:
формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать
у детей эстетическое восприятие;

учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно- выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.

учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно- обобщѐнной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:
совершенствовать у детей конструктивные умения;

учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:
развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:
воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить
сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалоговдействующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:
способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

учить организовывать свободное время с интересом; создавать
условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и

литературных произведений.

Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению

окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красотуприроды, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.
Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий

(неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы,состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развиваету детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко,

тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.).

Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок*:*

В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношениек процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре- драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигательно; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; предает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

Образовательная область « Физическое развитие»

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями,

активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;

формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям,самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;

сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место присовместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально- ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организовывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Ходьба: в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка,

приседание, поворот и др.). *Упражнение в равновесии* по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег: в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

*Ползание, лазанье***:** ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание: катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

*Прыжки***:** на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними. *Общеразвивающие упражнения***.** Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Музыкально-ритмические упражнения.

Отдельные музыкально- ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания

«пружинки», прямой галоп, кружение.

*Строевые упражнения***.** Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: *построение* в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение

соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие

скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Спортивные упражнения[3] Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты налыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни***.** Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.
Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

День здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и

гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

«Ёлка».

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество ННОД в неделю	Формформы и методы образовательной деятельности
Обязательная часть			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	45 мин. (3 ННОД)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные Праздники
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	15 мин. (1 ННОД)	ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин реализация проектов, викторины
	ФЭМП	15 мин. (1 ННОД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
Речевое развитие	Развитие речи	15 мин. (1 ННОД	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин Иллюстраций
	Восприятие художественной литературы и фольклора	15 мин. (1 ННОД)	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	10 мин. (0,5 ННОД)	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	не более 20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22)	поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ
	Игровая деятельность	в режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	30 мин. (3 ННОД)	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Знакомство с художниками. Выставка.
	Конструирование	15 мин. ННОД)	Конструирование из бумаги, природного и иного материала
	Музыкальная деятельность	30 мин. (2 ННОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения

Средства реализации Программы

1,2 месяца - 7 лет	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	
Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья,прыгания, занятий с мячом и другое
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметыи другое
Игровые	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмыи другое
Познавательно-исследовательские и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтения художественнойлитературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги,иллюстративный материал
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материали другое

Расписание непрерывной непосредственно - образовательной деятельности (ННОД) на неделю

День недели	ННОД
Понедельник	1. Развитие речи, основы грамотности. 2. Физическая культура. 3. Формирование основ безопасности.
Вторник	1. Музыкальное . 2. Ребенок и окружающий мир. 3. Конструирование (ручной труд).
Среда	1. Математика 2. Физкультурное
Четверг	1. Лепка (аппликация) 2. Физическая культура на прогулке. 3. Юный эколог.
Пятница	1. Рисование. 2. Музыка

2.4. Работа с родителями

Образовательная область, парциальная программа	**Формы работы с родителями по реализации образовательных областей**		
	Информирование и консультативная поддержка семьи	**Сотрудничество взаимодействие с семьей**	**Изучение семьи**

О.О. «Социально-коммуникативное развитие» Парциальная программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.	*Консультации «Как знакомить детей с правилами безопасного жизнеобеспечения»	*Совместно с родителями выпуск стенгазет «Правила безопасности» с целью обеспечения обратной связи с семьѐй. * Организация совместно с родителями игровых ситуаций. Формирующих навыки безопасного поведения. * Совместная подготовка и участие в театрализованных играх и постановках на темы ОБЖ	*Анкетирование, опросы «Знаем ли правила безопасного жизнеобеспечения» *Выявление и анализ причин неудовлетворѐнности. *Режиссерская игра.
Познавательное развитие Парциальная программа «Юный эколог». Авторы: С.Н.Николаева, Москва Мозаика-синтез,2010г (Программа прилагается) Программа предусматривает работу с детьми от 3 до 7 лет. Образовательная деятельность с детьми до 3 лет осуществляется с соответствием обязательной части программы.	Консультации	* Организация совместно с родителями игровых ситуаций. Формирующих навыки безопасного поведения в природе. * Совместная подготовка и участие в театрализованных играх и постановках на темы экологии.	*Анкетирование, опросы *Выявление и анализ причин неудовлетворѐнности
Познавательное развитие Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Программа разработана совместно Банком России и Минобрнауки России. (Программа прилагается) Образовательная деятельность с детьми 5-7 лет осуществляется с соответствием обязательной части программы.	Консультации		*Анкетирование, опросы
Художественно-эстетическое развитие Парциальная программа «Ладушки». Авторы: И Каплунова, И.Новосельцева (Программа прилагается)	Консультации	* Организация совместно с родителями игровых ситуаций. * Совместная подготовка и участие в театрализованных играх, праздниках, развлечениях	*Анкетирование

Программа предусматривает работу с детьми от 3 до 7 лет. Образовательная деятельность с детьми до 3 лет осуществляется с соответствием обязательной части программы.			

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

*Согласно ФГОС ДО педагогов учреждения используют различные формы реализации Образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

3 года - 8 лет	
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разныхматериалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовойтруд, трудв природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).	
Младший дошкольныйвозраст	***Старший дошкольныйвозраст***
Социально-коммуникативное развитие	

Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра(парная, в малой группе) Свободная игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство Утренний круг	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Свободная игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого идетей тематического характера Образовательное событие Утренний круг
Познавательное развитие	
Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие	
Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие	
Рассматривание эстетическипривлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное
	музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	
Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно - диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого идетей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Методы работы

метод	*содержание*
Организации опытаповеденияи деятельности	Приучение к положительным формам общественногоповедения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опытаповеденияи деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
Информационно- рецептивныйметод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
Метод проблемногоизложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытиепути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы,в решении которых принимают участие дети (применениепредставлений в новых условиях);
Исследовательскийметод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации образовательной программы.

3. Организация образовательного процесса.

3.1 Материально-техническое обеспечение программы: телевизор, двд-плеер, музыкальная колонка.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Направление развития	Методические пособия	Наглядно-методическое пособия дида
Физическое развитие	Л.Н.Пензулаева «Физические занятия в детском саду». Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр»	Мячи, обручи, беговая дорожка, кегли, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, массажные коврики.
Познавательное развитие	Л.С.Метлина «Математика в детском саду». В.П.Новикова «Математика в детском саду». О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» С.Н. Николаева «Экологическое воспитание» «Комплексные занятия», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;	Дидактический и раздаточный материал, набор карточек и полосок, геометрические тела.
Речевое развитие	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи». «Комплексные занятия», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;	Детская художественная литература, репродукции с картин, настольно-печатные игры.
Социально-коммуникативное развитие	ФГТ в ДОУ « Комплексно-тематическое планирование». ФГОС ДО «Планирование на каждый день». В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет». «Комплексные занятия», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;	Атрибуты к сюжетно-ролевой, театрализованной деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	Т.Г.Казакова «Изобразительная деятельность младших дошкольников». Д. Н. Колдина «Аппликация» Д. Н. Колдина «Лепка» «Комплексные занятия», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;	Гуашь, цветные карандаши, мелки, пластилин, цветная бумага, альбом, набор музыкальных инструментов.

3.3 Организация режима пребывания детей в группе

В зимний период времени

Режимные моменты	***Время***

Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьёй, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку.	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-10.00
Прогулка: наблюдения, игровая деятельность, самостоятельная деятельность	10.00-11.45
Подготовка к обеду	11.45-12.30
Обед	12.30-13.00
Дневной сон (засыпание под музыку)	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, воздушное контрастное закаливание	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы	15.45-16.15
Организованная деятельность.	16.15-16.45
Подготовка к ужину.	16.45-17.00
Ужин.	17.00-17.30
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой.	17.30-19.30

В летний период времени

Режимные моменты	***Время***
Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьёй, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку.	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.30
Прогулка: наблюдения, игровая деятельность, самостоятельная деятельность	9.30-11.45
Подготовка к обеду	11.45-12.30
Обед	12.30-13.00
Дневной сон (засыпание под музыку)	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, воздушное контрастное закаливание	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы	15.45-16.15
амостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы	16.15-16.45
Самостоятельные игры	16.45-17.00
Ужин	17.00-17.30
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.30-19.30

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь

этой цели.
Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.
Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.
Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.
Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.
Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Календарь праздников и событий на основе федерального календаря воспитательных событий.

№	Месяц	Событие, мероприятие	Дата	Возрастная группа	Основная часть ООП. Вариативная часть ООП. Рабочая программа воспитания Региональный компонент	ННОД. Форма реализации
1	Январь	День снятия блокады Ленинграда	27	Подготовительная гр.	Основная часть ООП	
2	Февраль	День российской науки	8	Старшая, Подготовительная гр.	Основная часть ООП, Региональный компонент	Тематическая неделя науки (на усмотрение)
		Международный день родного языка;	21	Старшая, Подготовительная гр.	Основная часть ООП	Тематическое занятие по развитию речи
		День защитника Отечества.	23	2мл-подготовительная гр.	Основная часть ООП	По плану ДОО

3	Март	Международный женский день	8	2мл-подготовительная гр.	Основная часть ООП	По плану ДОО
		День воссоединения Крыма с Россией	18	подготовительная гр	Основная часть ООП	
		Всемирный день театра	27	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП, Региональный компонент	Тематическая неделя
4	Апрель	День космонавтики	12	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	Тематическая неделя
5	Май	Праздник весны и труда	1	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	
		День Победы	9	2мл-подготовительная гр	Основная часть ООП, Региональный компонент	Тематическое занятие
6	Июнь	День защиты детей	1	2мл-подготовительная гр	Основная часть ООП	
		День русского языка, Пушкинский день	6	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	
		День России	12	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	
		День памяти и скорби	22	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	
7	Июль	День любви, семьи и верности	8	2мл-подготовительная гр	Основная часть ООП	

8	Август	День физкультурника	12	2мл-подготовительная гр	Основная часть ООП	
		День государственного флага России	22	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	
		День российского кино	27	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	
9	Сентябрь	День знаний	1	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	Тематическая неделя (занятие)
		День воспитателя и всех дошкольных работников	27	2мл-подготовительная гр.	Основная часть ООП	По плану ДОО
10	Октябрь	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;	1	2мл-подготовительная гр.	Основная часть ООП	По плану ДОО Тематическое музыкальное занятие
		День защиты животных	4	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП, Региональный компонент	Тематическая неделя (занятие)
		День учителя	5	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	

		День отца в России.	Третье воскре-сенье октября:	2мл-подготовительная гр	Основная часть ООП	
11	Ноябрь	День народного единства;	4	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП,	
		День матери	После-днее воскре-сенье ноября	2мл-подготовительная гр	Основная часть ООП	
		День Государственного герба Российской Федерации.	30	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	
12	Декабрь	День добровольца (волонтера) в России;	5	Подготовительная гр	Основная часть ООП	
		Международный день художника;	8	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	Тематическое занятие
		День Героев Отечества	9	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП, Региональный компонент	
		День Конституции	12	Старшая, Подготовительная гр	Основная часть ООП	Тематическое занятие по правовому

		Новый год	31	Все группы	Основная часть ООП	Тематическая неделя (занятие)

3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Музыкальный уголок	детские музыкальные инструменты, колонка набор аудиозаписей музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) игрушки- самоделки музыкально- дидактические игры музыкально- дидактические пособия
Уголок изобразительного искусства	Краски, кисточки, цветные мелки, цветные карандаши, печати, бумага
Физкультурный уголок .	мячи, кегли скакалки, кольцеброс, , мягкие модули, обручи, нетрадиционное физкультурное оборудование, игры на развитие дыхательной мускулатуры.
Уголок развивающих игр	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал материал для детского экспериментирования
Уголок театрализации	Маски Настольный, пальчиковый театры, фланелеграф , ширма шапочки, жилеты, костюмы героев сказок.
Книжный уголок	Книги, иллюстрации, альбом с фотографиями детских поэтов, писателей по программе 2 младшей группы.
Уголок конструирования	крупный напольный строительный материал настольный строительный материал
Уголок ряженья	головные уборы, сумочки, ремни, платья, рубашки, бусы, обувь
Игровая зона	атрибутика для сюжетно - ролевых игр для младшего дошкольного возраста.
	«Дочки-матери», «Больница», «Магазин», «Мы строители», «Парикмахерская», «Кухня»
Уголок безопасности	дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, дорожные знаки литература о правилах дорожного движения, развивающие плакаты, сюжетные картинки
Творческая мастерская	пластилин (стеки, доски для лепки) раскраски, трафареты, губки, кисточки, шаблоны.

Комплексно-тематическое планирование.

СЕНТЯБРЬ

ТЕМА МЕСЯЦА: Детский сад. Ранняя осень

ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ: Праздник «День Дошкольного работника», Досуг «День знаний»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа

I неделя	1 сентября – День знаний* 3 сентября – День окончания Второй мировой войны** 8 сентября – Международный день распространения грамотности* 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников* ********** 8 сентября день финансовой грамотности 11 сентября Всемирный день журавля 15 сентября Российский день леса 21 сентября Международный день Мира 25-29 сентября Неделя безопасности по ПДД 29 сентября день моря	Адаптация	1. Тематическая неделя «Здравствуй, детский сад» Физ.досуг «Мой веселый звонкий мяч»	1. Тематическая неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	1. Тематическая неделя «Красота осени» Муз.-спортивный праздник «День знаний»	1. Тематическая нед «День знаний»* (ко знаний) Муз.-спортивный праздник «День знан
II неделя		Адаптация	2. Тематическая неделя «Что нам осень принесла? Овощи»	2. Тематическая неделя «Осень. Овощи и фрукты», Тематический день «Будем говорить правильно» (к международному дню распространения грамотности) *	2. Тематическая неделя «Осень в лесу», Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности) *	2. Тематическая нед «Сельскохозяйствен профессии»*, Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дн распространения грамотности)*
III неделя		Адаптация	3. Тематическая неделя «Что нам осень принесла? Фрукты»	3. Тематическая неделя «Краски осени. Цветы»	3. Тематическая неделя «Грибы»	3. Тематическая нед «Праздник урожая»
IV неделя		Тематическая неделя: «Наши игрушки стоят на виду – все у нас общее в детском саду»	4. Тематическая неделя «Осень золотая в гости к нам пришла»	4. Тематическая неделя «Осень в лесу. Грибы», Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)*	4. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников»*, Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)*	4. Тематическая нед «Осень в стихах и картинах»*, Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)*

ОКТЯБРЬ

Тема месяца: Я и мир природы

Итоговые мероприятия: Спортивный досуг «День отцов-молодцов»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. групп
I неделя	1 октября – Международный день пожилых людей*, Международный день музыки** 4 октября – День защиты животных* третье воскресенье октября – День отца в России* ********** 9 октября – Всемирный день почты 15 октября Всемирный день мытья рук; День собирания осенних листьев 16 октября- Всемирный	Тематическая неделя «Мальчики и девочки –мы такие разные»	1. Тематическая неделя «Я – человек»* , Тематический день «Бабушки и дедушки» (ко Дню пожилых людей)*	1. Тематическая неделя «Я хочу быть здоровым», Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей)*	1. Тематическая неделя «На зарядку становись», Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей)*, Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных)*	1. Тематическая неделя «Мой родной город»*, Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей)*, Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных)*

II неделя	день хлеба 20 октября – день Повара	Тематическая неделя «Мы дружим» Тематическая неделя «Я и моя семья»	2. Тематическая неделя «Ты и я – друзья»* 3. Тематическая неделя «Край родной»	2. Тематическая неделя «Наш детский сад» 3. Тематическая неделя «Со мной мои друзья»*	2. Тематическая неделя «Все профессии важны»* 3. Тематическая неделя «Россия – многонациональная страна»*, Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России)*	2. Тематическая неделя «Достопримечательности родного города»* 3. Тематическая неделя «Дети разных стран – друзья»*, Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России)*
III неделя						
IV неделя		Тематическая неделя «Мой дом»	4. Тематическая неделя «Город, в котором я живу»*	4. Тематическая неделя «Наш город»*	4. Тематическая неделя «Москва – столица России»*	4. Тематическая неделя «Москва»*

НОЯБРЬ

Тема месяца: Моя семья. Моя родина

Итоговые мероприятия: Развлекательное мероприятие «Мамин день»; Флэшмоб ко дню народного единства

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгото групп
I неделя	4 ноября – День народного единства* последнее воскресенье ноября – День матери в России* 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации** **********	Тематическая неделя «Одежда»	1. Тематическая неделя «Улицы нашего города»	1. Тематическая неделя «Правила дорожного движения»	1. Тематическая неделя «Народные промыслы России»*	1. Тематичес неделя «День народного единства»* (ко Дню народного единства)
II неделя	11 ноября – Всемирный день науки 12 ноября – День Синички	Тематическая неделя «Мебель»	2. Тематическая неделя «Дом, где я живу. Мебель»	2. Тематическая неделя «Мебель»	2. Тематическая неделя «Золотая хохлома»*	2. Тематичес неделя «Они прославил и Россию»*
III неделя	20 ноября Всемирный день ребенка 21 ноября – Всемирный день приветствий	Тематическая неделя «Звери и птицы»	3. Тематическая неделя «Домашние животные»	3. Тематическая неделя «Как животные готовятся к зиме»	3. Тематическая неделя «Музеи моего города»*	3. Тематичес неделя «Тело челов
IV неделя	30 ноября Всемирный день домашних животных	Тематическая неделя «Труд»	4. Тематическая неделя «Дикие животные», Тематический день	4. Тематическая неделя «Мамины помощники»* (ко Дню матери)	4. Тематическая неделя «Мама – лучший друг»* (ко Дню матери)	4. Тематичес неделя «День матер Дню матери

			«Маму я свою люблю» (ко Дню матери)*			

ДЕКАБРЬ

Тема месяца: Я и мир вокруг

Итоговые мероприятия: Досуговые развлечения «Новый год к нам спешит»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов группа
I неделя	3 декабря – День неизвестного солдата** 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России** 8 декабря – Международный день художника*	Тематическая неделя «Машины»	1. Тематическая неделя «Время весёлых игр»	1. Тематическая неделя «Безопасность всегда и везде»	1. Тематическая неделя «Такой разный транспорт»	1. Тематическ неделя «Транспорт»
II неделя	9 декабря – День Героев Отечества** 12 декабря – День Конституции Российской Федерации** 31 декабря – Новый год* ********** *****	Тематическая неделя «Деревья»	2. Тематическая неделя «Хотим всё знать»	2. Тематическая неделя «Профессии»*, Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника)*	2. Тематическая неделя «Новый год шагает по планете»*, Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника)*	2. Тематическ неделя «Зимняя лаборатория» Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международн дню художни
III неделя	1 декабря – день хоккея 13 декабря день медведя; День первых снежинок 29 декабря – День пушистой елочки	Тематическая неделя «Зима»	3. Тематическая неделя «Скоро праздник»*	3. Тематическая неделя «К нам шагает Новый год!»*	3. Тематическая неделя «Скоро будет праздник!»*	3. Тематическ неделя «Новогодние хлопоты»*
IV неделя	30 декабря День елочных игрушек	Тематическая неделя «В гости елочка пришла»	4. Тематическая неделя «Новый год настаёт»*	4. Тематическая неделя «Здравствуй, Дед Мороз!»*	4. Тематическая неделя «Волшебство Нового года»*	4. Тематическ неделя «Новый год в странах»*

ЯНВАРЬ

Тема месяца: Зима в природе

Итоговые мероприятия: Участие в акции «Покормите птиц зимой»; спортивно досуговые мероприятия «Зимние олимпийские игры»; Выставка «Рождественская ярмарка»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов группа
I неделя	11 января – День заповедников и национальных парков России** 14 января – Старый новый год** 27 января – День снятия блокады Ленинграда**	Тематическая неделя «Зимние забавы»	1. Тематическая неделя «Зима. Зимние забавы»	1. Тематическая неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»	1. Тематическая неделя «Зимний лес»	1. Тематич неделя «Лес зимой
II неделя	********** 8 января день детского кино 11 января День заповедников и национальных парков; Международный День «СПАСИБО»	Тематическая неделя «Зимние Забавы.	2. Тематическая неделя «Звери зимой»	2. Тематическая неделя «Зима в лесу»	2. Тематическая неделя «Зимние виды спорта»*	2. Тематич неделя «Зимующи птицы»
III неделя	15 января- Всемирный день снега 17 января день детских изобретений	Тематическая неделя «Вежливые слова»	3. Тематическая неделя «Белоснежная зима»	3. Тематическая неделя «Животные Севера»	3. Тематическая неделя «Птицы зимой»	3. Тематич неделя «Зимние олимпийск игры»*
IV неделя	19 января Всемирный день снега 20 января – День пингвина 21 января Международный день объятий 24 января – Международный день эскимо 28 января – день Лего 29 января день рождения Автомобиля	Тематическая неделя «Животные зимой»	4. Тематическая неделя «Уроки вежливости и этикета»*	4. Тематическая неделя «Правила этикета»*	4. Тематическая неделя «Бело-голубая гжель»*	4. Тематич неделя «Зоопарк»

ФЕВРАЛЬ

Тема месяца: Защитники Отечества

Итоговые мероприятия: Досуговое мероприятие «День защитника Отечества»; Досуговое развлечение «Масленица»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
I неделя	8 февраля – День российской науки* 21 февраля – Международный день родного языка** 23 февраля – День защитника Отечества* ********** 10 февраля День памяти А.С Пушкина	Тематическая неделя «Водичка, водичка»	1. Тематическая неделя «Одежда»	1. Тематическая неделя «Вода вокруг нас»* (ко Дню российской науки)	1. Тематическая неделя «Арктика и Антарктика», Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки)*	1. Тематическа неделя «Научные откр (ко Дню росси науки)

II неделя	13-17 февраля День пожарной безопасности 19 февраля Всемирный день кита 27 февраля Международный день полярного или белого медведя 20-26 февраля - Масленица	Тематическая неделя «народная игрушка»	2. Тематическая неделя «Военные профессии»* (ко Дню защитника Отечества)	2. Тематическая неделя «Военная техника»* (ко Дню защитника Отечества)	2. Тематическая неделя «Рода войск»* (ко Дню защитника Отечества)	2. Тематическая неделя «Широкая Масленица»
III неделя		Тематическая неделя «Мой защитник»	3. Тематическая неделя «Праздник пап»* (ко Дню защитника Отечества)	3. Тематическая неделя «Мы – защитники Отечества»* (ко Дню защитника Отечества)	3. Тематическая неделя «День защитника отечества»* (ко Дню защитника Отечества)	3. Тематическая неделя «Будем в армии служить»* (ко Дню защитника Отечества)
IV неделя		Тематическая неделя «Мамочка любимая»	4. Тематическая неделя «Бабушка родная»	4. Тематическая неделя «Бабушка любимая моя»	4. Тематическая неделя «Руки бабушки и мамы»	4. Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство»*

МАРТ

Тема месяца: Весна в природе

Итоговые мероприятия: Досуговое мероприятие «Праздник бабушек и мам»; Участие в акции «День Земли»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
I неделя	1 марта – День Авдотьи Весновки** 8 марта – Международный женский день* 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией** 20 марта – День Земли* 27 марта – Всемирный день театра* ********** 1 марта – Всемирный день кошек	Тематическая неделя «Весна»	1. Тематическая неделя «Моя мама лучше всех»* (к Международному женскому дню)	1. Тематическая неделя «Мамин праздник»* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)	1. Тематическая неделя «Международный женский день»* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)*	1. Тематическая неделя «Женский день 8 Марта»* (к Международному женскому дню) Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)*
II неделя	3 марта Всемирный день писателя; Всемирный день дикой природы 5 марта Международный день детского телевидения и радиовещания	Тематическая неделя «Игрушки-погремушки»	2. Тематическая неделя «Матрёшкины посиделки»*	2. Тематическая неделя «Дымковская игрушка»*	2. Тематическая неделя «Масленица»	2. Тематическая неделя «Первоцветы»
III неделя	13-17 марта – неделя безопасности по ПДД 16 марта – день цветных карандашей 20марта по 14 апреля – Всероссийская неделя финансовой грамотности 21 марта – Международный день театра кукол; Международный день лесов	Тематическая неделя «Петрушкины потешки»	3. Тематическая неделя «Народные игрушки»	3. Тематическая неделя «День Земли»* (ко Дню Земли)	3. Тематическая неделя «Береги планету»* (ко Дню Земли)	3. Тематическая неделя «Планета – наш общий дом»* (ко Дню Земли

IV неделя	21-27 марта неделя музыки для детей и юношества	Тематическая неделя «Неделя сказок»	4. Тематическая неделя «Русские народные сказки», Тематический день «Мы любим театр» (к Всемирному дню театра)*	4. Тематическая неделя «Театральная весна»* (ко Всемирному дню театра)	4. Тематическая неделя «Театры нашего города»* (к Всемирному дню театра)	) 4. Тематическ неделя «Давай пойдём театр»* (к Всемирному дню театра)

АПРЕЛЬ

Тема месяца: Улыбайся планета. Будьте здоровы!

Итоговые мероприятия: Досуговое мероприятие «Космос»; Спортивное развлечение «Если хочешь быть здоров»;

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
I неделя	2 апреля – Международный день детской книги* 12 апреля – День авиации и космонавтики* 22 апреля – Международный день Матери-Земли* **********	Тематическая неделя «Я расту»	1. Тематическая неделя «Весна – красна», Тематический день «Дружба начинается с улыбки»* (ко Дню улыбок)	1. Тематическая неделя «Птицы – наши друзья»* (ко Дню птиц)	1. Тематическая неделя «Неделя детской книги»* (к Международному дню детской книги)	1. Тематическая неделя «Книжкина неделя»* (к Международному дню детской книги)
II неделя	1 апреля день смеха; Международный день птиц 6 апреля Международный день спорта на благо развития и мира 7 апреля – Всемирный день здоровья 15 апреля- Международный день культуры	Тематическая неделя «Я здоровье берегу»	2. Тематическая неделя «Птицы весной»	2. Тематическая неделя «Цветущая весна», Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики)*	2. Тематическая неделя «Космос»* (ко Дню космонавтики)	2. Тематическая неделя «Покорители вселенной»* (ко Дню космонавтики
III неделя	16 апреля – Всемирный день цирка 18 апреля –Международный день памятников и исторических мест 29 апреля – международный день танца	Тематическая неделя «Птицы в городе»	3. Тематическая неделя «Насекомые»	3. Тематическая неделя «Любимые книги»	3. Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы»	3. Тематическая неделя «Светлая Пасха», Тематический день «Улыбайся, Планета!» (к Международному дню Земли)*
IV неделя	30 апреля – День пожарной охраны	Тематическая неделя «Мы едем, летим и плывем»	4. Тематическая неделя «Цветы»	4. Тематическая неделя «Праздник Пасхи»	4. Тематическая неделя «Пасхальные чудеса»	4. Тематическая неделя «Природа весной, насекомые »

МАЙ

Тема месяца: Мир! Труд! Май!

Итоговые мероприятия: Досуговое мероприятие «Парад победы»; участие в акции «Бессмертный полк»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа

I неделя	1 мая – Праздник Весны и Труда** 9 мая – День Победы* 19 мая – День детских общественных организаций России** 24 мая – День славянской письменности и культуры* ********** *******	Тематическая неделя «Неделя безопасности»	1. Тематическая неделя «Подарки весны. День победы»* (ко Дню Победы)	1. Тематическая неделя «День Победы»* (ко Дню Победы)	1. Тематическая неделя «Праздник 9 Мая!»* (ко Дню Победы)	1. Тематическая неделя «9 Мая – День Победы!»* (ко Дню Победы)
II неделя		Тематическая неделя «Разноцветный мир»	2. Тематическая неделя «Волшебница – вода»*	2. Тематическая неделя «Времена года, закрепление»	2. Тематическая неделя «Игры и игрушки»	2. Тематическая неделя «В мире музык
III неделя	3 мая – День Солнца 13 мая – Всемирный день одуванчика	Тематическая неделя «Цветы» Тематическая неделя «Насекомые»	3. Тематическая неделя «Мои любимые игрушки» 4. Тематическая неделя «Хорошо у нас в саду, закрепление»	3. Тематическая неделя «Весенняя лаборатория»* 4. Тематическая неделя «Время весёлых игр, повторение», Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры)*	3. Тематическая неделя «Неделя славянской письменности»* (ко Дню славянской письменности и культуры) 4. Тематическая неделя «Повторение пройденного»	3. Тематическая неделя «Славянская культура и письменность» (ко Дню славян письмен ности и культур ы) 4. Тематическая неделя «До свидания, детский сад!»
IV неделя	15-19 мая неделя безопасности ДД 18мая – Международный день музеев 27 мая – Общероссийский день библиотек					

ИЮНЬ

Тема месяца: Здравствуй лето!

Итоговые мероприятия: Досуговое мероприятие «День защиты детей»; Спортивное развлечение «Солнце воздух и вода – наши лучшие друзья»; Досуговое развлечение «День России!»; участие в акции «День памяти и скорби»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
I неделя	1 июня – День защиты детей** 5 июня – Всемирный день окружающей среды* 6 июня – День русского языка* 12 июня – День России* 22 июня – День памяти и скорби**	Тематическая неделя «Вот какие мы большие»	1. Тематическая неделя «Здравствуй, лето!»	1. Тематическая неделя «Счастливое лето»	1. Тематическая неделя «День защиты детей»* (ко Дню защиты детей), Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка)*	1. Тематическая неделя «Лето красное пришло»
II неделя	третье воскресенье июня – День медицинского работника** ********** 1 июня – Всемирный день родителей 6 июня - Пушкинский день в России 8 июня –Всемирный день океанов	Тематическая неделя «Неделя сказок»	2. Тематическая неделя «Домашние животные, закрепление», Тематический день «Мы живём в России» (ко	2. Тематическая неделя «Мы живём в России»* (ко Дню России)	2. Тематическая неделя «Моя Родина – Россия!»* (ко Дню России)	2. Тематическая неделя «Я горжусь Россией»* (ко Дню России), Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка)*

	9 июня – международный день друзей 10 июня – Всемирный день мороженного 19 июня Международный день отца		Дню России)*			
III неделя	23 июня – международный Олимпийский день 26 июня – День рождения зубной щетки	Тематическая неделя «Как хорошо здоровым быть»	3. Тематическая неделя «Дикие животные, закрепление»	3. Тематическая неделя «Деревья нашего края»	3. Тематическая неделя «Деревья и кустарники»	3. Тематическая неделя «В мире профессий»*
IV неделя		Тематическая неделя «Песок и Вода»	4. Тематическая неделя «Посуда»	4. Тематическая неделя «В мире насекомых»	4. Тематическая неделя «Насекомые, закрепление»	4. Тематическая неделя «Безопасное поведение в природе»

ИЮЛЬ

Тема месяца: Мама, папа, я – вот моя семья

Итоговые мероприятия: Досуговое мероприятие «День семьи, любви и верности»;

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
I неделя	8 июля – День семьи, любви и верности* 15 июля – Берегиня** 23 июля – Всемирный день китов и дельфинов* ********** **********	Тематическая неделя «Моя семья»	1. Тематическая неделя «Безопасность на дороге», Тематический день «Наша дружная семья» (ко Дню семьи, любви и верности)*	1. Тематическая неделя «День семьи»* (ко Дню семьи, любви и верности)	1. Тематическая неделя «Наша дружная семья»* (ко Дню семьи, любви и верности)	1. Тематическая неделя «День семьи, любви и верности»* (ко Дню семьи, любви и верности)
II неделя	3 июля День ГИБДД 11 июля – Всемирный день шоколада 29 июля – Международный День тигра	Тематическая неделя «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»	2. Тематическая неделя «Витамины на столе»	2. Тематическая неделя «Лес, луг, сад»	2. Тематическая неделя «На лугу»	2. Тематическая неделя «Удивительный мир животных»
III неделя	30 июля – Международный день дружбы 31 июля День ВМФ	Тематическая неделя «Неделя любимых игр»	3. Тематическая неделя «Приглашаем вас в театр»*	3. Тематическая неделя «Азбука здоровья»*	3. Тематическая неделя «Животные жарких стран»	3. Тематическая неделя «Удивительный мир растений»
IV неделя		Тематическая неделя «Матрешкины посиделки»	4. Тематическая неделя «Виды транспорта»	4. Тематическая неделя «В речном царстве»	4. Тематическая неделя «Морские обитатели»* (ко Всемирному дню китов и дельфинов)	4. Тематическая неделя «Удивительный мир морей»* (ко Всемирному дню китов и дельфинов)

АВГУСТ

Тема месяца: Спорт. Безопасность.

Итоговые мероприятия: Досуговое мероприятие «День Государственного Российского флага»; Спортивное развлечение «Веселая эстафета»

Сроки	Календарные Даты	Ранний возраст	2-ая мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
I неделя	5 августа – Международный день светофора** 12 августа – День физкультурника* 19 августа – яблочный спас* 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации** **********	Тематическая неделя «Какого цвета лето»	1. Тематическая неделя «Физкульт-привет»*	1. Тематическая неделя «Красный, жёлтый, зелёный»	1. Тематическая неделя «День Светофора»	1. Тематическая неделя «Правила безопасного поведения»
II неделя		Тематическая неделя «Дары лета»	2. Тематическая неделя «Одежда, закрепление»	2. Тематическая неделя «Юные исследователи»*	2. Тематическая неделя «Неделя науки», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу)*	2. Тематическая неделя «Спорт»* (ко Дню физкультурника)
III неделя	7 августа – День российского кино 12 августа – День физкультурника 16 августа – День малинового варенья	Тематическая неделя «Мы друзья природы»	3. Тематическая неделя «В гостях у сказки», Тематический день «Яблочный спас»* (к Яблочному спасу)	3. Тематическая неделя «Мы любим играть», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет»* (к Яблочному спасу)	3. Тематическая неделя «Символика России»* (ко Дню государственного флага РФ)	3. Тематическая неделя «Вот и лето прошло»*, Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу).
IV неделя		Тематическая неделя «В мире музыки»	4. Тематическая неделя «Мы уже подросли»	4. Тематическая неделя «Что такое школа»	4. Тематическая неделя «Будущие первоклассники»	4. Тематическая неделя «Здравствуй, школа!», Тематический день «Символика России» (ко Дню Государственного флага Российской Федерации)*

*Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуации

Перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации программы.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ѐж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень произведений изобразительного искусстваот 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков